

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Заозерненская средняя школа города Евпатории Республики Крым»

Рассмотрено и принято

Педагогическим советом
№ 5 от 02.06.2025 г

Утверждено

Приказ № 198
от 02.06.2025 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Практика написания сочинений»**

для обучающихся 11 классов

пгт. Заозерное
2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Практика написания сочинений» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЙ»

Курс «Практика написания сочинений» дополняет программу русского языка и литературы 11-х классов и построен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к итоговому сочинению и моделями заданий ГИА по русскому языку в формате ЕГЭ. Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, совершенствование речевой культуры, формирует стабильные речевые и коммуникативные умения и навыки владения устной и письменной речью. Курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной итоговой аттестации, где учащиеся должны продемонстрировать результаты владения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме. Таким образом, назначение итогового сочинения – проверка речевых компетенций и умения обращаться к литературному материалу, выбрать наиболее соответствующее проблематике сочинения произведение (произведения) для раскрытия темы.

МЕСТО КУРСА «ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЙ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Курс «Практика написания сочинений» рассчитан на 34 часа.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение уроков-практикумов, уроков-мастерских ценностной ориентации, творческого письма, уроков комплексного применения знаний. Освоение курса предполагает, помимо посещения коллективных занятий (уроки, практикумы и др.). Особое место в овладении данным курсом отводится самостоятельной работе.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЙ.»

Тема 1. Введение в курс «Практика написания сочинений».

Основные требования к сочинению. Концептуальные основы экзаменационного сочинения.

Основные направления сочинений. Общие требования к сочинению: понятие текста, темы, идеи сочинения. Критерии оценивания сочинения.

Тема 2. Композиция и структура сочинения-рассуждения.

Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть.

Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями.

Тема 3. Жанровые разновидности сочинения. Стили речи и типы речи.

Требования к стилистической цельности создаваемого текста.

Литературно-критическая статья, рецензия, эссе, очерк, дневник, путешествие, эпистолярный жанр.

Создание текстов определенной стилевой и направленности. Особенности написания сочинения с использованием текста-повествования.

Особенности написания сочинения с использованием текста-описания. Особенности написания сочинения с использованием текста-рассуждения.

Тема 4. Обзор основных направлений тем экзаменационного сочинения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими умениями выполнения экзаменационной работы. В результате изучения курса одиннадцатиклассники будут психологически подготовлены к ЕГЭ, то есть получат всю необходимую информацию о предстоящем экзамене, научатся заполнять бланки, писать итоговое сочинение и сочинение в формате ЕГЭ по русскому языку, узнают свои права и систему оценивания работ. Обучающиеся повысят уровень качества знаний по русскому языку и литературе, что будет способствовать успешной сдаче экзаменов.

Программа курса обеспечивает достижение выпускниками основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Развитие морального сознания и компетентности в решении этических проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настояще многонационального народа России.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.

Умение извлекать информацию из различных источников.

Умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форм. Использование знаково-символических средств представления информации.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Применение знаний о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста.

Понимание и интерпретация текста.

Создание связного высказывания, выражающего мнение ученика по поводу прочитанного текста.

Аргументация своего мнения, опираясь на содержание текста, жизненный или читательский опыт.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Введение в курс «Практика написания сочинений»					
1.1	Введение в курс «Практика написания сочинений. Интерпретация художественного текста».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Композиция и структура сочинения-рассуждения.					
2.1	Композиция и структура сочинения-рассуждения. Классификация ошибок. Критерии оценивания.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Анализ формулировки темы. Выбор темы и логический анализ ее формулировки. Различение понятий тема - проблема - тезис.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Обзор разделов и подразделов закрытого банка тем итогового сочинения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.4	Подготовка к сочинению по тематическим разделам.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Подготовка к сочинению по тематическим разделам.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.6	Подготовка к сочинению по тематическим разделам.	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

Итого по разделу		22			
Раздел 3. Жанровые разновидности сочинения.					
3.1	Пробное итоговое сочинение	4	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Обзор основных направлений тем экзаменационного сочинения.					
4.1	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям банка тем итогового сочинения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям банка тем итогового сочинения.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение. Концептуальные основы сочинения. Общие требования к сочинению.	1			
2	Композиция и структура сочинения. Классификация ошибок. Критерии оценок.	1			
3	Композиция и структура сочинения. Классификация ошибок. Критерии оценок.	1			
4	Композиция и структура сочинения. Классификация ошибок. Критерии оценок.	1			
5	Композиция и структура сочинения. Классификация ошибок. Критерии оценок.	1			
6	Анализ формулировки темы. Выбор темы и логический анализ ее формулировки. Различение понятий тема - проблема - тезис	1			
7	Анализ формулировки темы. Выбор темы и логический анализ ее формулировки. Различение понятий тема - проблема - тезис	1			
8	Анализ экзаменационных разделов и подразделов закрытого банка тем на 2024-2025 учебный год.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

9	Анализ экзаменационных разделов и подразделов закрытого банка тем на 2024-2025 учебный год.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6
10	Направление « Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека ». Отбор литературного материала.	1			
11	Направление « Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека ». Отбор литературного материала.	1			
12	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
13	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
14	Тематическое направление « Семья, общество, Отечество в жизни человека Отбор литературного материала.	1			
15	Тематическое направление « Семья, общество, Отечество в жизни человека Отбор литературного материала.	1			
16	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad004
17	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacd7a
18	Тематическое направление « Природа и культура в жизни человека : Отбор литературного материала.	1			
19	Тематическое направление « Природа и культура в жизни человека Отбор литературного материала.	1			

20	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6
21	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			
22	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
23	Подготовка к сочинению по тематическим разделам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
24	Пробное итоговое сочинение	1	1		
25	Пробное итоговое сочинение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6
26	Пробное итоговое сочинение	1	1		
27	Пробное итоговое сочинение	1	1		
28	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
29	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
30	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6
31	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям банка тем итогового сочинения.	1			
32	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям банка тем итогового сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6

33	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям банка тем итогового сочинения.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
34	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям банка тем итогового сочинения.				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Александров В. Н. Знаю, понимаю, могу: пособие-тетрадь по литературному моделированию. М., 2004.

Алексеева Т. В. Как научиться писать сочинение на «отлично». СПб., 2005. Амелина Е.В. Пишем сочинение на ЕГЭ (часть С)/ Е. В. Амелина Ростов н/Д: Феникс, 2014. -1 71, [1] с. - (Большая перемена). ·

Калганова Т. А. Сочинения разных жанров в старших классах. М., 2006. Карнаух Н. Л. На пути к эссе // Русская словесность. 2003.

Карнаух Н. Л. Школьное сочинение: Вопросы и ответы / / Русская словесность. 2002.

Карнаух Н. Л. Учимся писать эссе: пособие для учащихся и абитуриентов.

M., 2004.

Карнаух Н. Л., Щербина И. В. Письменные работы по литературе. 9-11 классы. М., 2002.

Котеленикова С. А. Аннотация - отзыв - рецензия эссе / Русский язык в школе. 2008.

Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений. Теория и практика написания: учебное пособие для студентов и учителей-словесников. М., 2001.

Нарушевич А.Г. Русский язык. Литература. Итоговое выпускное сочинение в 11-м классе: учебно-методическое пособие/А.Г. Нарушевич, И.С. Нарушевич;

Под ред. Н. А. Сениной. — Ростов н/Д : Легион, 2014. — 96 с. —
(Готовимся к ЕГЭ.)

Озеров Ю. А. Раздумья над сочинением. М., 2000.

Романичева Е. С. Сочинение в нетрадиционном жанре / / Богданова О. Ю. и др. Экзамен по литературе. М., 2005.

И.П. Цыбулько, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, В.М. Курякова
Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий / ФИПИ. -
М.: Интеллект-Центр. 2010. -

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school->

collection.edu.ru

<http://www.shpl.ru>

<http://gramota.ru/>

<http://www.it-n.ru/> - сайт «Сеть творческих учителей».

<http://www.openclass.ru/> – сетевое образовательное сообщество учителей http://www.biblioclub.ru/audio_books.php –университетская библиотека (полнотекстовая электронная мобильная библиотека).

<https://resh.edu.ru/> – Российская электронная школа.

<http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских

текстов в электронной форме

<http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка

www.mapryal.org/ – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал <http://russkiyjazik.ru/> – Энциклопедия «Языкознание» <http://mlis.ru/> – Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС)

<http://www.ege.edu.ru/> – Официальный информационный портал ЕГЭ Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. 9-10 класс.

ИКТ: Интерактивный курс подготовки к ЕГЭ. Литература. – МедиаХауз. Сочинение 11.рф Все о выпускном сочинении //<http://sochinenie11.ru/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 500683265192151047131792809664553389447852737356

Владелец Ляшкова Галина Николаевна

Действителен с 02.08.2025 по 02.08.2026